

Para los catorce años tocaba la alboka. Ha actuado en las ~~XXIX~~ fiestas ~~de~~ y romerías de monte: Upo Mendi, Urkiola, Gorbai Mendi o monte Gorbea, Aramotz, etc. Ha tocado con los albokaris Txisperue, Txilibrin, Jitano, Alejo Gurtubai, Langara, Kintana, y otros.

~~X~~ Felis Kinta^{va} Laño.- Nació el ~~XXXXXX~~ 7 de Enero de 1896. Se adentro en el manejo de la alboka con Gurtubai~~XXXXXX~~, quien le construyo las albokas. Ha tocado solamente para las amistades.

~~V~~ ~~X~~ ~~8~~ ~~1891~~ Luciano Langara Gorostiza - Nació el 1 de Mayo de 1898

Angel Abasolo Abasolo.- Nació en ~~XX~~ Yurre o Igorre el 14 de Marzo de 1880, y murió en Usansolo ~~XXXXXX~~ Galdakano, el 13 de Noviembre de 1961. Este albokari Bizkaino aprendió el manejo del instrumento, desde niño. Tocó junto con Ambrus Gorostiaga, Alejo Gurtubai le arreglaba algunas veces las espítas; Alejo Etxezarraga, Jose Mari Bilbao y Jose Amondarain. Los mejores conciertos los daba en las peñas de Aramotz-Belatxikita. Las piezas favoritas de Angel eran Txirin ta Txankotan y Aba Abatxu.

ANECDOTA.- Hallandose el citado en Belatxikieta en Aramotz, y tocando la alboka al llegar junto a la Ermita de San Ignacio fue llamado por un fraile del convento de Larrea-Amorebieta, para que tocara la campanada de la inauguración cosa que accedió nuestro albokari por el honor que esto para el suponía. Según me contaba el hermano del cantante de ~~XXXXXX~~ alboka llamado Julian, y que despues lo veremos, En Dima vivió el albokari Prudencio Atutxa, en el ~~XXX~~ barrio de Uribe, que hoy tendria ciento ocho años. En el pueblo de Bedia vivió el albokari Martin Bikarregi que en la actualidad tendria ^{vnt} ciento doce años. El hombre que me facilito estos datos vive en Bedia y el año 1965 tenia ~~XXXXXX~~ ochenta y tres años. Es el hermano del folklorista - (1965) Tiene 83 años

~~X~~ ~~8~~ Leon Artabe Barrera.- Albokari arratiano. Nació el 20 de Febrero de 1912. A los dieciocho años aprendió el manejo de la alboka en casa de Jose Mari Bilbao, quien enseñó a su vez a Eujenio Etxebarria de Dima. Actuo con los dos grupos de danzas de Dima y conoció a los albokaris Ambrus y Eliodoro Arrizabalaga; el primero fue llamado el maestro por lo bien que tocaba las albokas murió cuando Leon se adentraba en el aprendizaje, el segundo fallecio hace pocos años. Para Artabe, un buen albokari fue Iruarrizaga del barrio de elezkano-Dima. La mejor actuación de Leon aparte de las del valle de Arratia fue la que se hizo en Urkiola con los grupos citados y otros del valle, le acompañaron doce pandereteras, todas ellas preparadas por Pantxike hermana del gran Txuskoa.

Pantxike era viuda y su marido se quedó ciego. Al final de sus días estaba recogida en el Hospital de Dima.
Nani vivió mucho tiempo algunas actuaciones importantes
cuando y donde había lo que sabía y con guiso y anécdota

Conferencia de Bandas. Ilbelfe 13. Contraladri etano