

ABASOLO

Abasolo  
Abasolo

44-3-1881

Usa solo 13-11-61

ABASOLO, Angel. ~~Ikun~~. Igorre (Yurre), B., 1881; ~~xxxxxxx~~ v. Galdakano, B.; f. Galdakano, 1961. (1)

Lekundiz

2-1-1895

B. Mueñegi

B. Amabi. Postal E. 5º d.che

AMUNDARAIN, Juan Jose. n. Zeanuri, B., 1895; v. Zeanuri, Lemona; B.; f. Lemona, 1969. (2)

d. de los hermanos Jose y Evaristo Santamaria. p. de Antonio Goikoetxea y Emilio Sagarna, y sus hermanos ~~xxxxx~~ Tomas y Luis Amundarain. ~~el~~ ~~Colls.~~ A veces tocar el tambor en el Puerto de Leizaola

2- Cierta vez estando en un languete se oyo decir a dos ancianos que conocieron a Txuskoa (Miguel Laminaga) Txuskoa ona zoala baia au txarragoa eztok. Luis y Tomas, hijos de Juan Jose sabian tocar la alboka

2- German Amundarain Larizgoitia, de Orozco cantaba a los sones de las albokas de Amundarain siempre por fiestas de San Juan.

2- Larea y Recalde de Telesforo de Aranzadi le llevaron a los concursos de Arte popular. Su fotografia es conocida y se - - -

ALBERDI, - - - vivio en ZARATAMO

1- Actuó <sup>y tocar la alboka</sup> con los albokaris Ambrosio de Gorostiaga, Alejo Gurtubai, Alejo Etxezarraga, Jose Maria Bilbao y Juan Jose Amundarain. Las piezas a tañer en las que mas se recreaba, eran Ababatxue, Karrakan eta Txirinde, y koblarie. Hallandose cierta vez ~~xxxxx~~ tañendo la alboka <sup>en las peñas de Aramotz, al llegar junto a la hermita de San Agustin</sup> en "Belatxikieta" en las peñas de Aramotz, <sup>de San Agustin</sup> fue llamado por un fraile del convento de Larrea, de Amorebieta, para que como albokari tañera las campanadas de inauguración del templo, a lo que accedió el tañedor a tal honor.

2- A los sones de Juan Jose cantaban <sup>German Amundarain de Orozco y Patri Etxebarria, primo de Zeanuri</sup> en las inmediaciones del Gorbea, Juan, <sup>Dato</sup> ~~atabalero de Zeanuri~~, Julian Etxebarria, de Bedia (De un hermano de Julian, ~~xxxxxxx~~ el cual vive en Bedia, B., <sup>sabemos</sup> que en Bedia vivió ~~el~~ albokari ~~xxxxxx~~ Martin Bikarregi, <sup>Johan y Martin Agirre</sup> que en la actualidad tendría ciento quince años; y otro tañedor en Dima, Prudencio Atutxa); Tambien cantó alguna que otra vez, German Amundarain, de Orozco, B.

Actuaba junto con Alejo Etxezarraga, y con la panderojotzalle Pantxike Larrinaga; los cuales solían ser solicitados por Telesforo de Aranzadi y Jesus de Larrea y Recalde, tanto para concursos y certámenes. Entre ellos, el V <sup>concurso</sup> ~~certamen~~ de Arte Popular celebrado en Bergara el año 1930, al cual tambien acudieron los albokaris padre e hijo Jose Miguel y Antonio Gorrotxategi. La Ariñeketakoa Goizean Parisen, los vizcainos <sup>Etxezarraga y Amundarain</sup> la aprendieron de los Guipuzcoanos de otra manera a la vizcaina, por parecerles mas bonita, y la cual queda transcrita <sup>DO MI - MI O LA - RE FA - MI - ...</sup>

Intervino junto con Goikoetxea y Sagarna y algunas panderojotzalles, en las actuaciones del coro "MAITE" de Zeanuri, dirigido por el Rvdo Jesus Gonzales. Al partir el sacerdote para las misiones de America ~~desolvi~~óse el coro.

Desinteresadamente construyó albokas para muchos. Actuó en Bizkaia, Gipuzkoa, Nabarra y Araba Txuskoa ona zoala baia au txarragoa eztok decían de Juan Jose los que en sus buenos tiempos lo oían tañer.